

# CURRICULUM SCIENTIFICO-PROFESSIONALE DI ENRICO SERVENTI LONGHI

## **Abilitazione professionale:**

Abilitazione Scientifica per la seconda fascia della docenza universitaria nel settore concorsuale 11/HIST-03 (ex 11/A3) –Storia contemporanea, con l'unanimità dei voti della commissione (validità: dal 29/09/2022 al 29/09/2033).

## **Posizione Attuale:**

Ricercatore senior a tempo determinato di tipo B (dal 1° ottobre 2024), G.S.D. 11\HIST-03/A, Dipartimento di Scienze politiche e giuridiche, Università degli Studi di Messina.

## **Dottorato di Ricerca:**

Dottorato di ricerca, XXI° ciclo (2005-2008) con borsa, conseguito il 29-06-2009 in Storia della Società e delle Istituzioni nell'Europa Contemporanea, presso l'Università degli Studi di Milano (facoltà di scienze politiche) con la tesi *Cultura sindacale e miti palingenetici: Alceste De Ambris dalla guerra al fascismo (1911-1934)*, tutor prof. Alceo Riosa.

## **Laurea:**

Laurea V. O. ante DM/1999 in Sociologia (indirizzo politico-istituzionale) conseguita il 09-07-2004 presso la Facoltà di Sociologia, Sapienza-Università di Roma, con la tesi *Michele Schirru, biografia di un anarchico*, relatore prof. Luciano Zani, materia Storia e teoria dei partiti e dei gruppi di pressione, votazione 108/110.

## **Attività didattica a livello italiano ed estero:**

2025-2026: Titolare di insegnamento in Storia d'Italia (dal 1848 a oggi) (HIST-03/A) – Parte I e II (12 ore), Master di II livello in Istituzioni Assembleari e Parlamentari, Dipartimento di Scienze Politiche e Giuridiche – Università degli Studi di Messina.

2025-2026: Titolare di insegnamento in Storia contemporanea (HIST-03/A), Dottorato in Scienze Politiche (2 Cfu, 12 ore), Dipartimento di Scienze Politiche e Giuridiche – Università degli Studi di Messina.

2024-2025, 2025-2026: Titolare della Cattedra di Storia Contemporanea (HIST-03/A) (8 Cfu, 48 ore), Corso di Laurea in Scienze del Servizio Sociale, Dipartimento di Scienze Politiche e Giuridiche – Università degli Studi di Messina.

2024-2025, 2025-2026: Titolare della Cattedra di Storia Contemporanea (HIST-03/A) (8 Cfu, 48 ore), Corso di Laurea in Scienze Politiche, Amministrazione e Servizi, Dipartimento di Scienze Politiche e Giuridiche – Università degli Studi di Messina (sedi di Priolo e Siracusa)

2024-2025, 2025-2026: Docente del Modulo Storia della Rivoluzione Tecnologica e Digitale (HIST-03/A) (6 Cfu, 36 ore), Cattedra di Profili Storici delle Nuove Tecnologie (titolare Daniela Novarese), Corso di Laurea in Diritto delle Nuove Tecnologie, Dipartimento di Scienze Politiche e Giuridiche – Università degli Studi di Messina.

2023-2024: Contratto di Docenza, Cattedra di “Media and Popular Culture” (M-STO/04) (6 Cfu, corso in lingua inglese, 36 ore), Dipartimento di Studi Umanistici – Università di Roma Tre.

2022-2023: Contratto di Teaching Assistant, Cattedra di “Storia dell’Europa contemporanea” (M-STO/04), Dipartimento di Scienze Politiche – Luiss Guido Carli.

2022-2023: Contratto di Docenza, Cattedra di “Media and Popular Culture” (M-STO/04) (6 Cfu, corso in lingua inglese, 36 ore), Dipartimento di Studi Umanistici – Università di Roma Tre.

2021-2022: Contratto di Docenza, Cattedra di “Media and Popular Culture” (M-STO/04) (6 Cfu, corso in lingua inglese, 36 ore), Dipartimento di Studi Umanistici – Università di Roma Tre.

2021: Docenza (Masterclass) presso il Laboratorio di dottorato MDRN, KU Leuven, sul tema *The Occupation of Fiume (1919-1920) between aesthetics and politics*.

2020-2021: Contratto di Docenza, Cattedra di “Media and Popular Culture” (M-STO/04) (6 Cfu, corso in lingua inglese, 36 ore), Dipartimento di Studi Umanistici – Università di Roma Tre.

2019: Docenza (Masterclass) presso la School of Languages, Literatures and Cultures (corso “Terrorism and Political Violence in Italy”, prof. Mauro Resmini), University of Maryland, College Park (MD) sul tema *Assault to the Sky. The long Seventies in Italy between politics end aesthetics*.

2016-2017: Contratto di Docenza, Corso di studi “Storia” (M-STO/04) (corso di recupero – Storia generale del ‘900, 10 ore), Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche - Università degli studi di Roma “Sapienza”.

2015-2016: Contratto di Docenza, Corso di studi “Storia” (M-STO/04) (Storia generale del ‘900, 20 ore), Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche - Università degli studi di Roma “Sapienza”.

2014-2015: Contratto di Docenza, Corso di studi “Storia” (M-STO/04) (Storia generale del ‘900, 20 ore), Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche - Università degli studi di Roma “Sapienza”.

Cultore della materia in Storia contemporanea presso il Dipartimento di Studi Sociali ed Economici – Sapienza, Università di Roma, aa. aa. 2011-2012; 2012-2013; 2013-2014.

Docente del Seminario *Storia sociale dell’urbanistica delle periferie romane*, nell’ambito del corso di laurea Analisi Sociale e Progettazione Territoriale, Facoltà di Architettura di Valle Giulia, 3 maggio 2012.

Docente nel Ciclo di lezioni “La storia senza barriere”, Dieci autori incontrano i detenuti del penitenziario CCNC-Rebibbia, *Il sindacalismo rivoluzionario*, 16 marzo 2012.

Docente del Seminario “Biografie individuali e collettive: un discusso genere storiografico”, 6 febbraio 2006, Facoltà di Sociologia, Sapienza, Università di Roma.

### **Incarichi scientifico-academici**

Incarico di revisore esterno VQR 2020-2024.

Membro del Collegio di Dottorato (Ciclo XLI) Scienze politiche - DOT199NR9L, Dipartimento di Scienze Politiche e Giuridiche, Università di Messina, 2025-2026.

Membro del Comitato tecnico-scientifico del Master in Istituzioni Parlamentari ed Assembleari, Dipartimento di Scienze Politiche e Giuridiche, Università di Messina, 2025-2026.

Membro della Commissione Internazionalizzazione Dipartimento di Scienze Politiche e Giuridiche, Università di Messina, 2024-2025.

Responsabile per l’Area 11 nella Commissione AQ-RDTM: *Assicurazione della Qualità della Ricerca Dipartimento e della Terza Missione*, Dipartimento di Scienze Politiche e Giuridiche, Università di Messina, 2024-2025.

Responsabile per l’Area 11 della Commissione VQR 2020-2024, Dipartimento di Scienze Politiche e Giuridiche, Università di Messina, 2024-2025.

### **Tutoraggi o partecipazione a commissioni di laurea o dottorato**

Member of the Board of Examiners, Doctoral Dissertation by Carlo Leo, *Remembering the City of Life. The Literary Memory of D’Annunzio’s Occupation of Fiume*, Faculty of Arts, KU Leuven, 26 ottobre 2024.

Tutor tesi di laurea in Media and Popular Culture di Claudia Forti, *Representations and Female Roles in 1950s Italy: an overview of Italian Beauty Pageants*, Corso di laurea magistrale in Storia e Società, Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Roma 3, aa. 2022-2023.

Correlatore tesi di laurea in Lingua e Traduzione Tedesca di Roberta Gioia, *La traduzione del discorso politico: il fenomeno Berlusconi*, Corso di laurea magistrale in Lingue Moderne per la Comunicazione Internazionale, Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere, Università degli studi di Roma 3, aa. 2022-2023.

Tutor tesi di laurea in Italian Media and Popular Culture di Elena Capuani, *Il caso "Anna Politkovskaja": giornalista non rieducabile nella Russia di Putin*, Corso di laurea magistrale in Lingue Moderne per la Comunicazione Internazionale, Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere, Università degli studi di Roma 3, aa. 2021-2022.

### **Attività di formazione e ricerca presso qualificati istituti italiani ed esteri**

2024: Contratto di Ricerca “Ricercatore Junior” (6 month): Centro di Eccellenza DTC Lazio: *Il Castello di Gaeta: tecnologie virtuali e nuovi linguaggi comunicativi di public history per il racconto e la musealizzazione della “memoria”* (Ref. prof.ssa Ivana Bruno, Università di Cassino) Issue: *Il carcere di Gaeta nell’Italia unitaria*

2022: Visiting Scholarship (1 month): Research Lab MDRN, KU Leuven e KADOC-Documentation and Research Centre on Religion Culture and Society (Ref. prof. Bart Van Den Bossche, Kim Christiaens), Issue. *Italian Trade Unions and Catholic Organization of Labour*

2021: Visiting Scholarship (1 month): Research Lab MDRN, KU Leuven (Ref. prof. Bart Van Den Bossche), Issue. *Italian Aesthetics and Politics in the aftermath of WWI*

2021: Visiting Scholarship (1 month): Laboratoire d’études romanes» (EA 4385) Université de Paris 8 (Ref. prof. Xavier Tabet). Issue: *L’Affaire Dreyfus e il giornalismo italiano*

2019: Visiting Scholarship (3 months): Laboratoire d’études romanes» (EA 4385) Université de Paris 8 (Ref. prof. Xavier Tabet). Issue: *Exchanges culturelles entre socialistes et syndicalistes en France et Italy*

2016-2017: Assegnista di ricerca (art. 22 della Legge 240/2010) in Storia contemporanea, Progetto: *Giornalisti italiani caduti al fronte: impegno politico e professionale nelle trincee della prima guerra mondiale (1915-1918)*, Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche, Sapienza – Università di Roma.

2013-2014 e 2014-2015: Assegnista di ricerca (art. 22 della Legge 240/2010) in Storia contemporanea, Progetto: *Ceti medi “in trincea”: impegno politico e professionale tra guerra e dopoguerra (1914- 1926)*, Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche, Sapienza – Università di Roma.

2009-2010 e 2010-2011: Assegnista di ricerca (Legge 449 del 1997) in Storia contemporanea, Progetto: *Cultura del lavoro e nazionalizzazione delle masse. Relazioni tra socialismo, sindacalismo e massoneria nell’Europa del ‘900*, Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche, Sapienza – Università di Roma.

2006: Visiting Scholarship (3 month): Institut d’Histoire du Temps Present - Paris. Issue: *Emigrazione politica italiana in Francia* (Ref. Fabrice D’Almeida)

### **Direzione e coordinamento dei seguenti progetti presso qualificati enti pubblici o privati:**

2025-oggi: Responsabile del Progetto: *100 anni dell’Istituto nazionale di previdenza dei giornalisti*, finanziato dall’INPGI (Fondi totali 8.000 euro)

2024-oggi: Coordinamento del Progetto: *Resistenza di Carta. Giornalisti militari e militari giornalisti nella seconda guerra mondiale*, nel quadro di una partnership tra la Fondazione sul Giornalismo Paolo Murialdi e l’Associazione Nazionale dei Reduci dalla Prigione, dall’Internamento, dalla Guerra di Liberazione e loro familiari (ANRP), finanziato dal Ministero della Difesa (Fondi totali 15.000 euro)

2023-2024: Coordinamento del Progetto: *Murialdi-CISPH*, nel quadro della Convenzione tra la Fondazione sul giornalismo Paolo Murialdi e il Centro Interuniversitario per la Ricerca e lo Sviluppo sulla Public History finalizzata a organizzare corsi di formazione tenuti da PH presso

gli Ordini regionali dei giornalisti.

2022-2023: Direzione del Progetto: *Fondo Ufficio Indennizzi Germania presso l'Archivio Storico della Banca Nazionale del Lavoro*, finanziato dall'Associazione Nazionale dei Reduci dalla Prigionia, dall'Internamento, dalla Guerra di Liberazione e loro familiari (ANRP) (fondi totali 5.000 euro)

2022-2024: Coordinamento della ricerca: *L'antisemitismo di carta. La stampa italiana e la persecuzione fascista dei giornalisti ebrei*, finanziato dall'Ordine nazionale dei giornalisti (fondi totali 30.000 euro)

2022: Incarico di ricerca dall' University of Madison-Wisconsin: Progetto *L'Unione italiana del lavoro e la questione dell'immigrazione negli anni del socialismo al potere (1986-1993)* (ref. Giuliana Chamedes) (fondi totali 5.000 euro)

2019-2021: Direzione del progetto: *Epurazioni di carta. L'epurazione dei giornalisti tra cultura fascista, leggi razziali e transizione democratica*, finanziato dalla Fondazione sul giornalismo Paolo Murialdi (fondi totali 10.000 euro)

2019-2021: Coordinamento della ricerca: *Fondo Liquidazione ex Istituto nazionale cambi con l'estero – versamento Ufficio italiano cambi* nell'ambito del progetto “Deportazione, internamento e lavoro coatto di civili italiani per l'economia di guerra tedesca, finanziato dall'Associazione Nazionale dei Reduci dalla Prigionia, dall'Internamento, dalla Guerra di Liberazione e loro familiari (ANRP) (fondi totali 15.000 euro)

2013-2018: Direzione del progetto *Martiri di Carta. Giornalisti italiani caduti in guerra*, finanziato dalla Fondazione sul giornalismo Paolo Murialdi (fondi totali 15.000 euro)

### **Partecipazione ai seguenti gruppi di ricerca nazionali e internazionali:**

2021-in corso: Rete Transnazionale European Society for Periodical Research (ESPRIT).

2021-in corso: Rete Transnazionale European Network for Avant-Garde and Modernism Studies (EAM): *Poetry and politics in the aftermath of WWI* (ref. Sasha Bru)

2018-2019: Gruppo di Ricerca Commissione storica Italo-Tedesca: Ricognizione archivistica presso l'Archivio Centrale dello Stato e altri enti archivistici e riproduzione digitale del materiale nell'ambito del progetto “Lavoratori Civili Italiani in Germania (1943-1945) (ref. Lutz Klinkhammer, Brunello Mantelli, Luciano Zani)

2019-2020: Rete Transnazionale Transfopress - Réseau transnational pour l'étude de la presse en langues étrangères: *Stampa italiana negli USA dal fascismo alla democrazia e La rappresentazione di Parigi nella cultura italiana di fine Ottocento (1898-1900)*, (ref. Isabelle Richet)

2014: Gruppo di Ricerca *War within war. Ideological, political, institutional and civil conflicts in Europe during the First World War*, Coris – Università Sapienza di Roma (ref. Andrea Guiso)

2012: Gruppo di Ricerca *Storia di Cremona*, Comune di Cremona (Ref. Elisa Signori)

2007: Linea di ricerca *E/Imigraçao: sociedade e poderes*, Universidade Estadual de São Paulo (Ref. Frederico Alexandre de Moraes Hecker)

### **Partecipazione a Commissioni\Comitati scientifici e affiliazione a società storiche.**

Redattore della rivista “Mestiere di Storico”

Coordinatore del Comitato Editoriale (Caporedattore) di "Gutenberg. Annali di storia del giornalismo e dei media"

Membro del Comitato direttivo del Centro Studi Canadesi, Messina

Membro del Comitato Scientifico della Fondazione sul Giornalismo Paolo Murialdi, Roma.

Membro della Società italiana per lo Studio della Storia Contemporanea (SISSCo)

Membro della commissione “Rassegna Stampa” della Società italiana per lo Studio della Storia Contemporanea (SISSCo) (2017-2024)

Membro del comitato scientifico della Collana “Guerre e Dopoguerra. Ricerche storiche dell’ANRP”, edizioni Nova Logos.

Membro dell’European Society for Periodical Research (ESPRit)

Membro della Società italiana di storia ambientale (SISAM), Membro dell’Associazione italiana per la Public History (AIPH)

Membro dell’Associazione amici di Memoria e Ricerca.

Attività di referaggio per le riviste "Modern Italy", "Fascism", "Giornale di Storia Contemporanea", "Documenti e Storia", "Qualestoria" e "International Journal of Media & Cultural Politics".

### **Organizzazione di mostre, convegni, conferenze e seminari**

*Convegno I viaggi dei Presidenti. Raccolte librarie, culture istituzionali e storia dell’Italia repubblicana*, Tenuta presidenziale di Castelporziano (Roma), 9 maggio 2025 (organizzatore del convegno)

*Giornalismo e parlamento: radici storiche e problemi attuali*, Messina, 19 febbraio 2025 (organizzatore del convegno).

*Il 1924. Attacco alla stampa, agonia della libertà, nascita del totalitarismo*, Casa della Memoria e della Storia, Roma, 14 novembre 2024-6 gennaio 2025 (membro del Comitato Organizzatore della mostra).

*Anvedi che Storia! – Convegno 2024 Associazione Italiana Public History*, Roma, 10-14 giugno 2024 (membro del Comitato Organizzatore del convegno).

*Valerio Castronovo. Storico dell’Italia contemporanea fra economia e giornalismo*, Roma, 12 dicembre 2023 (organizzatore del convegno).

*ImagInAction: imagining communities, nations and politics in Europe, 1918-1933. Part One: AboutCultural and Spatial Maps*, da remoto, 9 ottobre 2023 (organizzatore del seminario).

*Inchiostro di Clio. Storici sui giornali nell’Italia contemporanea*, Roma, 16-17 giugno 2022 (organizzatore del convegno).

*Revel-Action. Politics of Poetry and Poetry of Politics in Europe and Mediterranean Area in the Contemporary Age*, da remoto, 23-25 febbraio 2022 (organizzatore del convegno).

*L’eredità di Paolo Murialdi. Passato – presente – futuro degli studi sul giornalismo*, da remoto, 14 giugno 2021 (organizzatore del convegno)

*Falso ma Vero. Deformazione della realtà e fake news, censura e libertà d’informazione nella stampa satirica e nella caricatura*, da remoto, 11 novembre 2020 (organizzatore del convegno).

*Reiscriviamo all’albo i giornalisti ebrei radiati dal fascismo*, Roma, 19 febbraio 2020 (organizzatore della conferenza).

*Stampa Coatta. Il giornalismo in regime di detenzione, confino e internamento (XX-XXI secc.)*, Ventotene (LT), 18-19 maggio 2019 (organizzatore del convegno).

*Sfogliare la storia. Il passato nei giornali italiani*, Milano, 22 gennaio 2018 (organizzatore del convegno).

### **Relazioni a seminari, convegni, conferenze e tavole rotonde**

#### **1. Convegni**

- Convegno *Un approccio pluri-disciplinare allo studio della carta stampata. A margine del progetto LiSDiGio*, Siena, 8-9 settembre 2025, relazione *Il valore delle differenze Pratiche*

*discorsive e lotta alle discriminazioni nella cultura giornalistica di fine millennio.*

- Convegno *I viaggi dei Presidenti. Raccolte librarie, culture istituzionali e storia dell'Italia repubblicana*, Tenuta presidenziale di Castelporziano (Roma), 9 maggio 2025, relazione introduttiva *I viaggi istituzionali: tra nodi storiografici e public history*.
- Convegno *Giornalismo e parlamento: radici storiche e problemi attuali*, Centro studi in diritto parlamentare e delle assemblee elettive, Ordine dei giornalisti della Sicilia, Fondazione sul giornalismo Paolo Murialdi, Messina, 19 febbraio 2025, relazione *Il giornalismo parlamentare e l'Italia repubblicana: dal dopoguerra alla riforma del 1971*.
- Convegno *Tante braccia per il reich Lavoratori italiani nella Germania nazista 1938-1945*, Archivio storico della Presidenza della Repubblica, Roma, 11 dicembre 2024, relazione *Dalla memoria alla storia. L'ufficio liquidazione INCE: un fondo d'archivio tra fascismo e Repubblica*.
- Convegno *Rosario Romeo a cento anni dalla nascita Un bilancio storico-critico*, Macerata, 10-11 dicembre 2024, relazione *Romeo e De Felice: un sodalizio intellettuale tra opinione pubblica e impegno politico-culturale*.
- Convegno *Il 1924. Attacco alla stampa, agonia della libertà, nascita del totalitarismo*, Roma, 14 novembre 1924, relazione *Il delitto Matteotti, l'opinione pubblica, la battaglia giornalistica*.
- Convegno CHANGES, *Nuove prospettive di valorizzazione dei luoghi della cultura: i casi studio del CdE-DTC Lazio*, Gaeta (LT), 10-11 ottobre 2024, relazione *Il racconto del Castello come carcere e dei suoi prigionieri*.
- Convegno internazionale ESPRit 2024, Urbino, 11-13 settembre 2024, coordinatore del panel *Spectrum of Radioactivity. Italian Press and Cultural Impact of Nuclear Power in 20th Century*, relazione *The Awaking. Chernobyl Disaster, 'Radical' Scientists and Italian Press at the End of Century*.
- Convegno *Dalla "Memoria" alla "Storia" delle Fosse Ardeatine. A proposito di Karl Theodor Schütz*, Archivio storico della Presidenza della Repubblica, Roma, 12 settembre 2024, relazione *Schütz e la politica del passato nel secondo dopoguerra tra Italia e Germania*.
- Convegno AIPH 2024, Roma, 10-14 giugno 2024, coordinatore e chair del panel *I Flussi di Clio. La presenza della storia nella comunicazione pubblica nell'epoca della disintermediazione giornalistica*.
- Convegno AIPH 2024, Roma, 10-14 giugno 2024, panel *Tra Media Education e Public History. I corsi di aggiornamento professionale CISPH presso gli Ordini regionali dei giornalisti: esperienze e prospettive a confronto*, relazione *Giornalismo e Fake History. Note su un corso di aggiornamento professionale presso l'Ordine dei giornalisti del Lazio*.
- Convegno internazionale *Il "secolo" del corporativismo. Il dibattito sul corporativismo nell'Europa del Novecento*, Roma, 18-19 aprile 2024, relazione *Il convitato di pietra. Il corporativismo nel dibattito sindacale del secondo dopoguerra*.
- Convegno *Valerio Castronovo. Storico dell'Italia contemporanea fra economia e giornalismo*, Fondazione sul Giornalismo Paolo Murialdi, Roma, 12 dicembre 2023, relazione *Gli scritti giornalistici di Valerio Castronovo*.
- Convegno internazionale *D'un extrême l'autre. Dynamiques et convergences "Rouges-brunes" XIXe- XXIe siècles*, Laboratoire de Recherche Sociétés & Humanités, Université Polytechnique Hauts-de-France, Valenciennes, 5-6 dicembre 2023, relazione *Le microcosme 'rouge-brun' de Fiume. Mythes, symboles et rites entre 'droite' et 'gauche' dans l'entreprise de D'Annunzio (1919-1920)*.
- Convegno internazionale AISPE-SISE *Centri, periferie, reti. Persone, beni e idee in movimento nella storia dell'economia*, Palermo, 21 ottobre 2023, relazione *"Le due anime di Faust". Il conflitto tra cultura liberista e dirigista nella transizione tra fascismo e*

*Repubblica: il caso dell'INCE.*

- Convegno *Sul ‘Dovere della Memoria’ (16 ottobre 1943)*, Archivio Storico della Presidenza della Repubblica, Roma, 18 ottobre 2023, relazione *Edoardo Ricchetti, giornalista ebreo discriminato, rastrellato e ucciso ad Auschwitz*.
- Convegno *ImagInAction: imagining communities, nations and politics in Europe, 1918-1933. Part One: About Cultural and Spatial Maps*, 9 ottobre 2023, chair e relazione *A network between aesthetics and politics*.
- Convegno *L’Italia di fronte alle sfide del nuovo (dis-)ordine internazionale. Partiti e movimenti*, Roma, 28 settembre 2023, relazione *Sindacati e nuovo ordine internazionale nel mondo post Guerra Fredda*.
- Convegno *85 anni dalle leggi razziali: lotta all’antisemitismo nei media italiani*, Fondazione Museo della Shoah, Roma, 20 giugno 2023, relazione *Giornalisti ebrei italiani espulsi dai giornali dopo le Leggi Razziali*.
- Convegno SISAm *La storia ambientale in Italia: metodi e percorsi di ricerca*, Catania, 22-24 settembre 2022, relazione *Un sindacato verde? La Uil e il dibattito sul nucleare negli anni Ottanta*.
- Convegno SISSCo *A cento anni dalla marcia su Roma. Il peso del passato*, Matera, 14-16 settembre 2022, relazione *Le ombre del Quarto Potere. Giornalismo di regime e regimi di giornalisti in Italia e Germania occidentale tra totalitarismo e democrazia*.
- Convegno *Un condottiero senza seguaci. D’Annunzio e l’Italia fascista: problemi aperti, nuove indagini, strumenti di ricerca*, Pescara, 8-10 settembre 2022, relazione *Le tensioni dell’ideale. D’Annunzio e Alceste De Ambris tra ordine lirico e movimento sovversivo*.
- Convegno *Inchiostro di Clio. Storici sui giornali nell’Italia contemporanea*, Convegno SISSCo- Fondazione Murialdi, Roma, 16-17 giugno 2022, relazione *Complessità della storia e Italia in movimento negli scritti giornalistici di Renzo De Felice (1958-1978)*.
- Convegno AIPH, Venezia, 27-31 maggio 2022, Coordinatore del Panel *D’Annunzio e Fiume. Usi pubblici, rappresentazioni, narrazioni di un centenario conteso*, relazione *Dalla farsa alla festa. Narrazioni divergenti dell’impresa fiumana nel giornalismo italiano del secondo dopoguerra*.
- Convegno *L’Italia della Marcia su Roma*, Giunta centrale per gli studi storici, Roma, 7-8 aprile 2022, relazione *“Il ritmo parte da qui”. Gabriele D’Annunzio e il sogno della Marcia su Roma*.
- Convegno Transfopress, *Paris Métropole Polyphonique. Pour une histoire de la presse en langue étrangère, XIXe-XXIe*, Parigi, 9-11 marzo 2022, relazione *“Parigi che si agita ...”: The French Capital in the Storytelling of the Italian Correspondents at the Twilight of a Century (1898-1900)*.
- Convegno internazionale *Revel-Action. Politics of Poetry and Poetry of Politics in Europe and Mediterranean Area in the Contemporary Age*, da remoto, 23-25 febbraio 2022, relazione *Cyclic Time, Vital Space and Lyrical (Dis)Order in the Aftermath of the WWI*.
- Convegno *Costruire la nuova Italia. Miti di Roma e fascismo*, da remoto, 19-21 gennaio 2022, relazione *Roma-Amor. Gabriele D’Annunzio e il mito di Roma dal culto del patriziato alla rivoluzione di legionari*.
- Convegno internazionale *L’anti-Europa. Populismo e antieuropesimo: dal periodo interbellico alla crisi dell’UE (1920-2020)*, Roma, 21-22 ottobre 2021, relazione *Il tempo della dittatura sovrana. La tensione populista contro la plutocrazia dal Trattato di Versailles agli accordi di Monaco 1919-1938*.
- Convegno *Falso ma Vero. Deformazione della realtà e fake news, censura e libertà d’informazione nella stampa satirica e nella caricatura*, Roma, 11 novembre 2020, relazione

*Le maschere dell’ipocrisia. Satira di costume e critica borghese nel secondo dopoguerra.*

- Convegno *Il reclutamento di manodopera dall’area veneta per l’economia di Guerra nazionalsocialista 1943-45*, Rovigo, 16-17 ottobre 2020, relazione *La pregnanza del fondo INCE-UIC per l’area veneta*.
- Convegno internazionale ASMI, *Promised Land of Populism? ‘Populist’ Culture and Politics in Italy 1800-2019*, Londra, 29-30 novembre 2019, relazione *Between ‘national aristocrats’ and ‘noble people’. Gabriele D’Annunzio and imperialist populism*.
- Convegno *Il prelievo di manodopera dalle aree occupate del Meridione: il caso Abruzzo. Progetto “Lavorare per il Terzo Reich”*, Pescara, 23-24 ottobre 2019, relazione *Fino all’ultimo Reichsmark. Primi risultati dallo scavo nel fondo ex INCE versamento Ufficio Italiano Cambi*.
- Convegno *Stampa Coatta. Il giornalismo in regime di detenzione, confino e internamento (XX- XXI secc.)*, Ventotene, 18-19 maggio 2019, relazione *L’internamento democratico. Giornalisti italo- americani, civili internati e militari prigionieri negli Stati Uniti durante la seconda guerra mondiale (1940-1945)*.
- Convegno internazionale *Protestare in lingua straniera: la stampa allogena e il dissenso*, Sesto incontro della Rete Transfopress, Roma, 15-17 maggio 2019, relazione *Enemies or Loyal. The Italo-American Press between Fascism and Democracy in WWII (1940-1945)*.
- Convegno *Sfogliare la storia. Il passato nei giornali italiani*, SISSCo-Fondazione Murialdi, Milano, 22 gennaio 2018, relazione *Alla sorgente della storia: uso e valorizzazione delle fonti archivistiche nella comunicazione giornalistica*.
- Convegno *Gli Intellettuali italiani e la politica internazionale (1945-1989)*, Roma, 1-2 dicembre 2016, relazione *L’Ufficio studi della CGIL e la revisione delle relazioni internazionali (1878-1984)*.
- Convegno SISSCO, Cantieri di Storia VIII, Viterbo, 14-16 settembre 2016, Panel *Guerra e politica 1914-1918. Lineamenti di una storia comparata*, relazione *I socialisti nei governi di guerra (Italia, Francia, Gran Bretagna)*.

## 2. Seminari e conferenze

- Conferenza *25 anni di diritto alla comunicazione e all’informazione. Legge quadro, deontologia, tecnologie e prospettive della Pubblica Amministrazione per una sana e robusta Costituzione, nella traiettoria europea*, relazione *Comunicazione e informazione nella prospettiva storica*, Associazione Italiana della Comunicazione Pubblica e Istituzionale, Roma, 1° luglio 2025.
- Conferenza *Il Fronte di Carta. Giornalisti militari e militari giornalisti nella seconda guerra mondiale*, Associazione Nazionale Reduci dalla Prigione, dall’Internamento, dalle Guerre di Liberazione e loro familiari (ANRP), Roma, 20 giugno 2025.
- Conferenza *Dieci anni di ricerche sul giornalismo*, relazione *10 anni di ricerche della Fondazione*, Fondazione sul Giornalismo Paolo Murialdi, Roma, 19 giugno 2025.
- Seminario *Antisemitismo di carta. Leggi razziali e giornalismo – incontro per le scuole*, organizzato dall’ISEC – Sesto San Giovanni (MI), 27 gennaio 2025.
- Seminario *A proposito di Dreyfus*, incontro nell’ambito *Ultime dal ‘900*, organizzato dal Museo Nazionale dell’Ebraismo Italiano e della Shoah (MEIS), Ferrara, 13 gennaio 2025.
- Conferenza *Alceste De Ambris. 90 anni dopo*, Parma, 9 dicembre 2024.

- Conferenza *La guerra alle parole. Antisemitismo di carta*, Bookcity, Milano, 16 novembre 2024.
- Conferenza online *L'affaire Dreyfus e i letterati italiani: ‘Un atto di fede nell'avvenire della poesia e nell'ufficio del poeta*, Lecture Series – Autumn 2024, di “Ottocentismi”, 15 novembre 2024.
- Incontro di studio *Guerra e dopoguerra in Italia tra poesia e politica*, Fondazione Corrente, Milano, 26 settembre 2024.
- Conferenza *Girolimoni. La costruzione del ‘mostro’ nell'Italia del primo fascismo*, conversazione tra Barbara Bracco ed Enrico Serventi Longhi in occasione dell'evento *Leggere la storia. Incontri di Storia contemporanea*, 2024 - XIII edizione, Jesi (AN), 6 giugno 2024.
- Seminario *Raccontare, divertire, educare. Le riviste per l'infanzia e la gioventù dell'Azione cattolica e del movimento cattolico in Italia*, Isacem, Aula Barelli, Roma, 28-29 maggio 2024, partecipazione in qualità di *Discussant* nella prima sessione.
- Seminario di Formazione Permanente-Ordine dei Giornalisti del Lazio: *Storia del giornalismo nelle aree di crisi*, Federazione nazionale della stampa italiana, Roma, 23 maggio 2024.
- Podcast Live Università di Torino *La stampa italiana e la persecuzione fascista dei giornalisti ebrei. A partire da Antisemitismo di carta (Carocci)*, dialogo con Mauro Forno in occasione del Salone del Libro di Torino, 13 maggio 2024.
- Seminario *Keyword «cold war»: nuovi strumenti per la ricerca storica*, Università Cattolica di Milano, Milano, 23 marzo 2024, partecipazione in qualità di ospite.
- Seminario di Formazione Permanente-Ordine dei Giornalisti del Lazio: *Giornalismo e Fake History. Pratiche di misinformation e manipolazione: strategie di difesa dall'uso scorretto delle fonti*, Fondazione sul Giornalismo Murialdi, Roma, 15 marzo 2024, organizzazione e coordinamento.
- Seminario *L'affaire Dreyfus e il giornalismo italiano*, Dipartimento di Scienze Politiche, Università di Perugia, Insegnamento di Storia del Giornalismo, 4 marzo 2024, relazione principale.
- Seminario *Laboratorio storico: séminaire d'histoire et civilisation italienne*, LUHCIE - Laboratoire Universitaire Histoire Cultures Italie Europe, Université Grenoble Alpes, 9 gennaio 2024, relazione *La realtà deformata: satira e storia*
- Seminario *La questione nucleare in Italia negli anni Settanta e Ottanta: un dialogo con i protagonisti. Parte Seconda*, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre, 14 novembre 2023, relazione introduttiva.
- Seminario *La questione nucleare in Italia negli anni Settanta e Ottanta: un dialogo con i protagonisti. Parte Prima*, Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Roma Tre, 12 maggio 2023, relazione introduttiva *Lavoro vs ecologia: un dilemma storico*.
- Seminario *Guerra alla guerra*, Cattedra di Estetica, Accademia di Belle Arti di Bari, Bari, 14 giugno 2023, relazione *Henri Barbusse. Parole di un combattente contro la guerra*.
- Conferenza *Antisemitismo di Carta. La stampa italiana e la persecuzione fascista dei giornalisti ebrei*, Ordine regionale dei giornalisti della Toscana, Firenze, 7 giugno 2023.

- Conferenza *La persecuzione fascista dei giornalisti ebrei*, Ordine regionale dei giornalisti della Liguria, Genova, 2 dicembre 2022.
- Webinar *D'Annunzio e la Turchia fra letteratura, politica e ideologia*, Istituto italiano di cultura di Istanbul, 22 novembre 2022.
- Conferenza *Quando c'era lui...non c'era libertà di stampa. il diritto d'espressione dal ventennio ad oggi*, Ordine regionale dei giornalisti della Lombardia, Milano, 28 ottobre 2022.
- Seminario *Fiume e fiumanesimo tra mito e storia: nuove prospettive di ricerca*, Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto e dell'Istituto storico italo-germanico (ISIG-FBK), Trento, 16 maggio 2022.
- Conferenza *Il lungo centenario: D'Annunzio e l'impresa di Fiume alla vigilia della marcia su Roma*, Ordine regionale dei giornalisti del FVG, Trieste, 2 maggio 2022.
- Webinar *Fiume tra nazionalismo conservatore, progetti rivoluzionari e immaginazione al potere. Il sostegno dei milanesi a Gabriele d'Annunzio*, Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica, Archivio di Stato di Milano, 10 febbraio 2021, relazione *Alceste de Ambris e la Costituzione del Carnaro*.
- Conferenza *I giornalisti ebrei triestini perseguitati tra percorsi biografici e professionali*, Ordineregionale dei giornalisti del FVG, Trieste, 18 settembre 2020.
- Seminario *Reiscriviamo all'albo i giornalisti ebrei radiati dal fascismo*, relazione *I giornalisti ebrei perseguitati tra percorsi biografici e professionali*, Roma, 19 febbraio 2020.
- Conferenza *“Lavorare per il Reich”. Stato dell'arte e importanza della collaborazione tra archivi edenti associativi ai fini della ricerca storica*, Archivio Centrale dello Stato, Roma, 19 dicembre 2019.
- Seminario *La sinistra e la questione ebraica*, relazione *Il corruttore degli operai. Il sindacalismo rivoluzionario italiano e la critica antisemita alla democrazia (1898-1920)*, Roma, 16-17 gennaio 2019.
- Conferenza *Giornalisti in guerra. Ieri e oggi*, Ordine regionale dei giornalisti del Veneto, Belluno, 22 novembre 2018.
- Conferenza *Martiri di carta. Giornalisti nella Grande Guerra tra informazione, eroismo e propaganda*, Ordine regionale dei giornalisti dell'Emilia Romagna, Modena, 5 novembre 2018.
- Conferenza *D'Annunzio e il proletariato*, Pescara, 26 gennaio 2013.
- Conferenza *Il Giornata nazionale del Sindacalismo*, Corridonia (Macerata) 15 settembre 2012.
- Seminario *Parma 1908-2008. Realtà, percezioni e nodi storiografici del movimento operaio italiano*, Parma, 20 ottobre 2008, relazione *Il Fondo Guastoni-De Ambris*.

## **Pubblicazioni:**

- **Monografie:**

*Il dramma di un'epoca. L'affaire Dreyfus e il giornalismo italiano di fine Ottocento*, Viella, Roma,

2022.

*Il faro del mondo nuovo. Gabriele D'Annunzio e i legionari a Fiume tra guerra e rivoluzione*, Gaspari, Udine, 2019.

*Alceste De Ambris l'anti-Mussolini. L'utopie concrète d'un révolutionnaire syndicaliste*, Presse Universitaire de Rennes, Rennes 2019.

*Martiri di Carta. I Giornalisti caduti nella Grande Guerra*, Gaspari, Udine, 2018.

*Alceste De Ambris. L'utopia concreta di un rivoluzionario sindacalista*, FrancoAngeli, Milano, 2011.

#### - **Rassegne critiche di fonti documentarie**

*Il fondo Ufficio Indennizzi Germania. Il problema delle riparazioni tra archivi bancari e ricerca storica*, Mediascape, in press.

*L'Ufficio Liquidazione INCE: un fondo d'archivio tra fascismo e Repubblica*, Novalogos, Aprilia (RM), 2021.

#### - **Saggi in riviste di fascia A**

*La crisi del 'patto faustiano': Unione italiana del lavoro e cultura sindacale di fronte al disastro di Chernobyl*, in "Mondo Contemporaneo", 3 (2024), pp. 113-140.

*Gabriele D'Annunzio e il mito di Roma tra estetica e politica*, in "Nuova Rivista Storica", 3 (2024), pp. 849-870.

*The Father of 'sovereignism': d'Annunzio in Fiume between the crisis of liberalism and the critique of democracy*, in "Modern Italy", 1 (2022), pp. 35-47.

*Transizione di carta. Memorie e rimozioni nel giornalismo romano tra fascismo e Repubblica*, in "Memoria e Ricerca", 2 (2021), pp. 335-360.

*La "dittatura sovrana" di Fiume. Innovazioni politiche, sociali ed economiche (1919-1920)*, in "Mondo Contemporaneo", 2 (2016), pp. 139-167.

*Gli italiani "senza patria". La denazionalizzazione degli esuli antifascisti: ideologia del fascismo e politica internazionale (1925-1932)*, in "Mondo Contemporaneo", 1 (2012), pp. 5-34.

*L'attentato di Michele Schirru a Benito Mussolini. Genesi, organizzazione e implicazioni giuridiche*, in "Mondo Contemporaneo", 2 (2007), pp. 5-62.

#### - **Saggi in riviste scientifiche**

*Messa a fuoco: la parola agli storici. Giornalismo di guerra*, in "Qualestoria", 1, 2021, pp. 377-389.

*The Triumph of the Noble People: Gabriele D'Annunzio and Populism: between literature and politics*, in "Qualestoria", 2, 2020, pp. 201-212.

*"Lupus Dei qui tollit peccata mundi". Il mito di Lenin tra nazionalisti, repubblicani, sindacalisti ed annunziani*, in "Zapruder", 44, 2017, pp. 39-57.

#### - **Curatele**

R. Griffin, E. Serventi Longhi (a cura di), *Rivel-Azione. Poetry and Politics in Modern Italy*, Peter

Lang, 2025.

S. Berhe, E. Serventi Longhi (a cura di), *L'inchiostro di Clio. Storici e giornali nell'Italia contemporanea*, Pisa, Pacini, 2024.

E. Serventi Longhi (a cura di), *Antisemitismo di Carta. La stampa italiana e la persecuzione fascista dei giornalisti "ebrei"*, Roma, Carocci, 2024.

E. Serventi Longhi (a cura di), *Segni di Calliope. Guerra e dopoguerra in Italia tra poesia e politica*, Roma, Viella, 2024.

R. Biscioni, M. Carradorini, A. De Chicchis, E. Serventi Longhi (a cura di), *AIPH 2024 - Book of Abstracts*, Associazione Italiana Public History, Roma, 2024.

L. Benadusi, E. Serventi Longhi (a cura di), *Le maschere della realtà. Satira e caricatura nell'Italia contemporanea*, Viella, Roma, 2022.

C. Ruggiero, E. Serventi Longhi (a cura di), *L'eredità di Paolo Murialdi. Passato – presente – futuro degli studi sul giornalismo*, Roma, All Around, 2022.

E. Serventi Longhi (a cura di), *L'Ufficio Liquidazione INCE: un fondo d'archivio tra fascismo e Repubblica*, Novalogos, Aprila (RM), 2021, pp. 29-67.

E. Serventi Longhi (a cura di), *Reiscriviamo all'albo i giornalisti ebrei radiati dal fascismo*, Edizioni AllAround, Roma, 2021.

A. Santilli, E. Serventi Longhi (a cura di), *Stampa coatta. Giornalismo e pratiche di scrittura in regimi di detenzione, confino e internamento*, Edizioni All Around, Roma, 2020.

A. Guiso, E. Serventi Longhi (a cura di), *Dentro e fuori la trincea. Momenti della Grande Guerra*, Edizioni Mediascape, Roma, 2018.

#### - Contributi in Volume

*The Jewish Journalist Edoardo Ricchetti: Discriminated Against, Rounded Up on 16 October and Killed in Auschwitz*, in Y. Calò, L. Toaff, L. Zani (a cura di), “Enemy Number One” *The Roundup of Jews on 16 October 1943 and Its Memory in Post-War Italy*, Viella, Roma, 2025.

*Le pratiche bancarie relative agli indennizzi per le vittime del nazionalsocialismo e la risoluzione dei contenziosi economici-finanziari tra Italia e Germania (1961-1982)*, in E. Serventi Longhi (a cura di), *Il fondo Ufficio Indennizzi Germania. Il problema delle riparazioni tra archivi bancari e ricerca storica*, Mediascape, in press.

*Initial Thoughts on the Nexus between Poetry and Politics*, in R. Griffin, E. Serventi Longhi (a cura di), *Rivel-Azione. Poetry and Politics in Modern Italy*, Peter Lang, 2024, pp. 11-20.

*Clepsydra Mentitur: The Challenge of Time in D'Annunzio's Aesthetics and Politics*, in R. Griffin, E. Serventi Longhi (a cura di), *Rivel-Azione. Poetry and Politics in Modern Italy*, Peter Lang, 2024, pp. 143-163.

*Afterthoughts. Re-Visiting Relationships between Aesthetics and Politics: A Manifesto of Future Interdisciplinary Research*, in R. Griffin, E. Serventi Longhi (a cura di), *Rivel-Azione. Poetry and Politics in Modern Italy*, Peter Lang, 2024, pp. 265-275.

*Edoardo Ricchetti, giornalista ebreo discriminato, rastrellato il 16 ottobre e ucciso ad Auschwitz*, in Y. Calò, L. Toaff, L. Zani (a cura di), “Il nemico numero uno”. *La retata antiebraica del 16 ottobre 1943 e la sua memoria nell'Italia repubblicana*, Viella, Roma, 2024, pp. 77-94.

*Complessità della storia e cultura del giornalismo in Renzo De Felice*, in S. Berhe, E. Serventi Longhi (a cura di), *L'inchiostro di Clio. Storici e giornali nell'Italia contemporanea*, Pisa, Pacini, 2024, pp. 127-154.

*Conclusioni* (con Simona Berhe), in S. Berhe, E. Serventi Longhi (a cura di), *L'inchiostro di Clio. Storici e giornali nell'Italia contemporanea*, Pisa, Pacini, 2024, pp. 179-182.

*“Vuoti di memoria” e ricerca storica: il giornalismo italiano, il fascismo e le leggi razziali*, in E. Serventi Longhi (a cura di), *Antisemitismo di Carta. La stampa italiana e la persecuzione fascista dei giornalisti ebrei*, Roma, Carocci, 2024, pp. 13-20.

*“Mi sento un uomo sepolto vivo”. Le leggi razziali e il giornalismo romano*, in E. Serventi Longhi (a cura di), *Antisemitismo di Carta. La stampa italiana e la persecuzione fascista dei giornalisti ebrei*, Roma, Carocci, 2024, pp. 53-84.

*Note sulla sottile e permeabile membrana tra storia e poesia*, in E. Serventi Longhi (a cura di), *Segni di Calliope. Guerra e dopoguerra in Italia tra poesia e politica*, Roma, Viella, 2024, pp. 7-22.

*Fortini tra estetica e politica negli anni della Guerra fredda*, in E. Serventi Longhi (a cura di), *Segni di Calliope. Guerra e dopoguerra in Italia tra poesia e politica*, Roma, Viella, 2024, pp. 189-214.

*Italian Echoes of the Dreyfus Affair: the Press and Anti-Semitism*, in *Jews in Twentieth-Century Italy*, a cura di Vittorio Bo e Mario Toscano, Museo Nazionale dell’Ebraismo Italiano e della Shoah, Ferrara, Sagep Edizioni, 2024, pp. 50-55.

*Echi italiani dell'affaire Dreyfus: la stampa e l'antisemitismo*, in *Ebrei nel Novecento italiano*, a cura di Vittorio Bo e Mario Toscano, Museo Nazionale dell’Ebraismo Italiano e della Shoah, Ferrara, Sagep Edizioni, 2024, pp. 50-55.

*De Ambris-d'Annunzio. La difficile sintesi tra la prosa del sindacalista e la poesia del “Comandante”*, in *“Un condottiero senza seguaci” D'Annunzio e l'Italia fascista: problemi aperti, nuove indagini, strumenti di ricerca*, Pescara, Silvana Editoriale, 2024, pp. 213-231.

*The Enduring War of the Poets. Poetry and Paramilitarism in the Aftermath of the First World War*, in *Crisis. The Avant-Garde and Modernism in Critical Modes*, a cura di Sasha Bru, Kate Kangaslahti, Li Lin, Iveta Slavkova e David Ayers, Berlin, De Gruyter, 2022, pp. 405-421.

*Matite in transizione. La satira del «Candido» e del «Travaso» tra fascismo e Repubblica*, in L. Benadusi, E. Serventi Longhi (a cura di), *Le maschere della realtà. Satira e caricatura nell'Italia contemporanea*, Roma, Viella, 2022, pp. 149-180.

*Nel nome di ‘Gutenberg’. Un nuovo cantiere per la storia del giornalismo e dei media*, in C. Ruggiero,

E. Serventi Longhi (a cura di), *L'eredità di Paolo Murialdi. Passato – presente – futuro degli studi sul giornalismo*, Roma, All Around, 2022, pp. 9-15.

*L'Istituto nazionale per i cambi con l'estero e i rapporti monetari tra Italia e Germania: transizioni, continuità e fratture*, in E. Serventi Longhi (a cura di), *L'Ufficio Liquidazione INCE: un fondo d'archivio tra fascismo e Repubblica*, Novalogos, Aprila (RM), 2021, pp. 29-67.

*Tra prosopografia e storia sociale: il fondo ex INCE-UIC per l'area veneta*, in B. Mantelli (a cura di), *Il reclutamento di manodopera dall'area veneta per l'economia di guerra*

*nazionalsocialista 1943-1945*, Novalogos, Aprilia (RM), 2020, pp. 161-173.

*Corrupter of the Working Class. Italian Revolutionary Syndicalism and Antisemitic Critics of Democracy*, in A. Tarquini (a cura di), *The European Left and the Jewish Question, 1848-1992*, Londra, Palgrave Macmillan, 2020, pp. 111-124.

*Segni di libertà negli inferni dei vivi*, prefazione a A. Santilli, E. Serventi Longhi (a cura di), *Stampa coatta. Giornalismo e pratiche di scrittura in regime di detenzione, confino e internamento*, Roma, Edizioni All Around, 2020, pp. 7-20.

*L'internamento democratico. Giornalisti italiani detenuti negli Stati Uniti durante la seconda guerra mondiale*, in A. Santilli, E. Serventi Longhi (a cura di), *Stampa coatta. Giornalismo e pratiche di scrittura in regime di detenzione, confino e internamento*, Roma, Edizioni All Around, 2020, pp. 242- 261.

*Solidarity and Italian Labor Movement Culture: CGIL Intellectuals and Revision of the CGIL's International Relations (1980-1982)* in A. Guiso, A. Tarquini (a cura di), *Italian Intellectuals and International Politics, 1945-1992*, Londra, Palgrave Macmillan 2019, pp. 235-274.

*Alla sorgente della storia: uso e valorizzazione delle fonti archivistiche nella comunicazione giornalistica*, in B. Bracco (a cura di), *Sfogliare il passato. La storia nei giornali italiani*, Roma, Viella, 2019, pp. 101-117.

*Riformismo di guerra. La partecipazione socialista ai ministeri della prima guerra mondiale in Francia, Gran Bretagna e Italia (1914-1919)*, in A. Guiso, E. Serventi Longhi (a cura di), *Dentro e fuori la trincea. Aspetti della Grande Guerra*, Roma, Edizioni Mediascape, 2018, pp. 45-74.

*Né vittime né carnefici. Profili biografici e costruzione della memoria di una generazione di giornalisti*, in Pierluigi Roesler Franz ed Enrico Serventi Longhi (a cura di), *Martiri di Carta. I Giornalisti caduti nella Grande Guerra*, Udine, Gaspari, 2018, pp. 7-67.

*Corridoni e De Ambris. Due vite per la rivoluzione e una memoria contro il fascismo* in A. Ventrone (a cura di), *Una politica in crisi. Filippo Corridoni e l'Italia del '900*, Macerata, Edizioni Università Macerata, 2017, pp. 73-94.

*De Ambrys: um Sindicalista-Revolucionário no Brasil (1900-1910)*, in de Lima Martins Ismênia, Hecker Alexandre (orgs.), *E/Imigrações. Questões, Inquietações*, São Paulo, Expressão & Arte Editora, 2013, pp. 67-82.

- **Rassegne:**

Rassegna stampa SISSCO dal 5 al 18 febbraio 2024, con Francesca Piana  
<https://www.sissco.it/3-rassegna-stampa-dal-5-al-18-febbraio-2024/>

Rassegna stampa SISSCO dal 6 al 19 novembre 2023, con Luca Castiglioni  
<https://www.sissco.it/15-rassegna-stampa-dal-6-al-19-novembre-2023/>

Rassegna stampa SISSCO dal 26 giugno al 9 luglio 2023, con Maria Pia Casalena  
<https://www.sissco.it/5-rassegna-stampa-dal-13-marzo-al-26-marzo-2023-2/>

Rassegna Stampa SISSCO dal 31 gennaio al 13 febbraio 2023, con Irene Rossini  
<https://www.sissco.it/2-rassegna-stampa-dal-31-gennaio-al-13-febbraio-2023/>

Rassegna Stampa SISSCO dal 10 al 23 novembre 2022, con Federico Goddi  
<https://www.sissco.it/19-rassegna-stampa-dal-10-al-23-novembre-2023/>

Rassegna Stampa SISSCO dal 27 giugno all'11 luglio 2022, con Gregorio Taccola  
<https://www.sissco.it/13-rassegna-stampa-dal-27-giugno-al-26-luglio-2022/>

Rassegna Stampa SISSCO dal 6 al 19 marzo 2022, con Simone Polidori <https://www.sissco.it/5-rassegna-stampa-dal-6-al-19-marzo-2022/>

- **Banche dati:**

Censimento conoscitivo del Fondo Ufficio Indennizzi Germania presso la Banca Nazionale del Lavoro (2023)

Censimento conoscitivo del Fondo Liquidazione ex Istituto nazionale cambi con l'estero – versamento Ufficio italiano cambi presso l'Archivio Centrale dello Stato (2021)

Inventario preliminare del Fondo ASPI (Associazione della Stampa Periodica Italiana), in Fondazione di Studi sul Giornalismo “Paolo Murialdi” (2019)

Inventario del Fondo Alceste De Ambris (donazione Guastoni), (inventario pp. 2-9), in Archivio centrale dello Stato, Inventario 48/285 (2011)

- **Recensioni:**

Giancarlo Tartaglia, *Anatomia di un omicidio. Come si uccide la libertà di stampa*, in “Nuova Antologia”, vol. 634, fasc. 2313, gennaio-marzo 2025, pp. 371-376.

Giancarlo Tartaglia, *Ritorna la libertà di stampa. Il giornalismo italiano dalla caduta del fascismo alla Costituente (1943-1947)*, in “Italia contemporanea”, n. 298, 2022, pp. 397-399.

Elena Papadia, *Di padre in figlio: la generazione del 1915*, in “Mondo Contemporaneo”, n. 3, 2013 p.206.

Fabio Calè, *Popolo in festa. Sessant'anni di feste dell'Unità*, in “Mondo Contemporaneo”, n. 3, 2011, pp. 175-178.

Matteo Pasetti, *Tra classe e nazione, Rappresentazioni e organizzazione del movimento nazional-sindacalista (1918-1922)*, in “Mondo Contemporaneo”, n. 2, 2009.

**Conoscenze linguistiche**

Inglese: Eccellente; Francese: Ottimo

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e all'art. 13 GDPR 679/16. Dichiaro che il possesso di tutti titoli sopra riportati, ai sensi degli artt. 46 e 47 D.P.R.28 dicembre 2000 n. 445.

Messina, 24/11/2025

Firma

